

January Month Portions:

PAGE No.

DATE: / /

कविता - झाँसी की रानी ✓ (1-8 lines)

पाठ - प्रकार और मनुष्य

पाठ - विशम चिह्न ✓

अनुच्छेद - आदर्श विद्यार्थी Pg No - 177 (grammar)

शब्द अण्डार - श्रुतिसम शिञ्जायक शब्द 16-30 Pg No - 454 ✓

मुद्रावरी 11-20 Pg No - 163 ✓

लोकोक्ति 11-20 Pg No - 166 ✓

प्रकारिक प्रतीत होनेवाला शब्द 6-10 Pg No - 53 ✓

कविता - झाँसी की रानी

केन्द्रित कविता 1-8 lines

I मौखिक प्रश्नोत्तर :-

- क) इस कविता को 'सुभद्रा कुमारी चौहान' ने लिखा है।
ख) झाँसी की रानी का नाम 'लक्ष्मीबाई' था।

लिखित अभ्यास :-

1. क) समाधि में ख) ज्वाला-सी ग) बुंदलों दरबानों से
घ) क्षुद्र जंतु

2.

- क) लघु समाधि
ख) लीलास्थली
ग) स्मृतिशाला
घ) निशीथ , क्षुद्र जंतु
ङ) स्नेह , श्रद्धा
च) मूल्यवती , सोने से

3. क) झाँसी की रानी को 'मर्दानी' इसलिय कहा गया है,
क्योंकि वह मर्दों की तरह शत्रुओं में लड़ी थी और
उनमें मर्दानगी के सारे गुण विद्यमान थे।

ख) कवयित्री को झाँसी की रानी की समाधि रानी से भी अधिक प्रिय इसलिए थी, क्योंकि इसमें उस वीरांगना की वे स्मृतियाँ छिपी हुई हैं, जो देशभक्ति और त्याग बलिदान की प्रेरणा देती हैं।

ग) रानी लक्ष्मीबाई के जीवन को अणन विजयमाला के समान बनाया है। जैसे कोई माला टूटकर बिखर जाती है, उसी प्रकार इस वीरांगना ने जो बलिदान दिया था, वह बिखरकर इस समाधि में समाया हुआ है।

घ) कवयित्री रानी लक्ष्मीबाई के जीवन की यादों के महत्व को बतलाने हैं कि जिस प्रकार सोने की अरम मूल सोने से अधिक महत्वपूर्ण होती है उसी प्रकार रानी की समाधि भी अत्यंत महत्वपूर्ण है, क्योंकि यह प्रेरणा का स्रोत है।

ग) 'दंडबाल' बुंदेलखण्ड की एक जाति है। इसे जानिके लोग राजा-महाराजाओं के यश का गुणगान करते हैं। कवयित्री ने उनका वर्णन इस कविता में इसलिए किया है क्योंकि लोगों ने उनके मुख से ही झाँसी की रानी

के जीवन, वीरता एवं बलिदान की जान्या सुनी थी

शब्द शान

क) समाधि ख) चिंगारी

ग) आहुति घ) विशीथ

व्याकरण

क) ठीक, बढ़िया

ख) सरिना, तहनी

ग) अजित, अपराजय

घ) गुरुआ

ङ) अग्निमान, दर्प

च) पर्वत, नग

पाठ - प्रकृति और मनुष्य

मौखिक उत्तर

- क) प्रकृति और मनुष्य में से प्रकृति पहले विकसित हुई थी।
- ख) पहाड़ियाँ इसलिये बकसूरत लगने लगती हैं, क्योंकि उनकी हरियाली घीनी जा चुकी है।
- ग) मनुष्य प्रकृति पर विजय पाने के नए-नए तरीके ढूँढ़ रहा है जिन्हें वह अपनी विजय-गाथा मानकर प्रसन्न हो रहा है।
- घ) राजस्थान और उत्तराखण्ड में 'चिपको आन्दोलन' प्रचलित हुआ था।
- लिखित अश्वासन
- क) पुत्र ख) पेड़ों की ग) मनुष्य
- घ) रुकावट ड) मौसम में बदलाव होगा।
- क) जन्म - मरण, प्रकृति
- ख) अर्थव्यवस्था, दैनिक आवश्यकताओं

ग) वन, जंगलों

घ) चिपका

3. क) मनुष्य को प्रकृति का पुत्र इसलिए कहा गया है क्योंकि प्रकृति पहले से ही थी और मनुष्य बाद में आया। मनुष्य का जन्म - मरण और युवावस्था आदि स्थितियाँ प्रकृति पर निर्भर हैं। मनुष्य का पालन-पोषण प्रकृति के द्वारा होता है।

ख) मनुष्य ने प्रकृति के विनाश के साधन विजय और प्रशस्ति का जो रास्ता अपनाया है, वास्तव में वह पराजय और दुर्गति का रास्ता है। मनुष्य नये-नये अनुसंधान करके प्रकृति पर विजय पाने की अपनी विजय कहकर प्रसन्न हो रहा है, वास्तव में वह उसकी पराजय को जान रहा है।

ग) जंगलों को काटने से मौसम चक्र बदल रहा है, बाढ़ों को बढ़ावा मिल रहा है और भूमि सुरक्षित नहीं रह गई है।

घ) सभी लोगों ने अपनी जरूरतें और दैनिक आवश्यकताएँ इतनी बढ़ा ली हैं कि वे वन सम्पत्ति को खत्म करते जा रहे हैं। पेड़ों को काटने से आमदनी होती है। कीमतें और जरूरतें बढ़ जाने के कारण वह पेड़ काटकर अपनी सम्पत्ति बढ़ाने चाहते हैं।

इ) हरियाली छिन जाने के कारण पहाड़ियाँ कुरूप होती जा रही हैं। मनुष्य को जागरूक होकर यह कोशिश करनी चाहिए कि प्रकृति को न छेड़ें, उन्हें नुकसान न पहुँचाएँ, नहीं तो वह स्वयं ही उसका नुकसान भोगेगा।

शब्द ज्ञान:

वचन बदलिषः

- | | | |
|------------|-------------|----------------|
| क) तिथियाँ | च) धीरे | ट) कविताएँ |
| ख) सखियाँ | छ) सड़कें | ठ) माहिलाएँ |
| ग) आँखें | ज) घंटियाँ | ड) कैल |
| घ) शतें | झ) लुटियाँ | व्य) शीतियाँ |
| इ) कीड़े | अ) बुढ़ियाँ | द) सड़कें |
| | | द) शामीयाँ |
| | | ज) अदृशापीकाएँ |
| | | न) शीशे |

पाठ - विराम चिह्न

1. क) विराम का शाब्दिक अर्थ रुकना है।
ख) भाषा की विन्न-विन्न स्थितियों को प्रकट करने के लिए कुछ चिह्नों का प्रयोग करते हैं।
इन्हें विराम-चिह्न कहते हैं।

ग) विराम चिह्न बारह प्रकार के होते हैं।

1) पूर्ण विराम (full stop) (.)

2) अल्पविराम (comma) (,)

3) अर्धविराम (semi colon) (;)

4) प्रश्न सूचक (question mark) (?)

5) विस्मयादि बोधक (exclamation mark) (!)

6) उद्घारण चिह्न (inverted comma) (" ")

7) कोष्ठक (brackets) ()

8) योजक (hyphen) (-)

9) नूटिपूर्वक या हेरसपद चिह्न (insertion mark) ()

10) लघव चिह्न (abbreviation) (o)

11) विवरण चिह्न (colon and hyphen) (:-)

12) निर्देशक चिह्न (dash) (-)

लिखना :

1. क) वह बोला, "तुम कब आओगे?"
- ख) रमेश, सुरेश निरन्तर पहुँचेंगे तो सफलता प्राप्त करेंगे।
- ग) चाणक्य ने कहा, "समाज और राष्ट्र की रक्षा का आधार राजनीति है।"